



THE ART OF PASSWORD

JEAN-FRANÇOIS CAUCHE

#Histoire #DATA #XML #OSINT #Data_Art #Collage #Museums
#Museomix #Kids #ArtNum #Hacking #Hiking #Retrogaming
#Art_contemporain #Art_nouveau #BRXL #Disneyland
#Musique_concrète #FreeParty #Bricodage #OpenSource #Python
#Scratch #VLang #HTML5 #Terminal #Markdown #Emacs

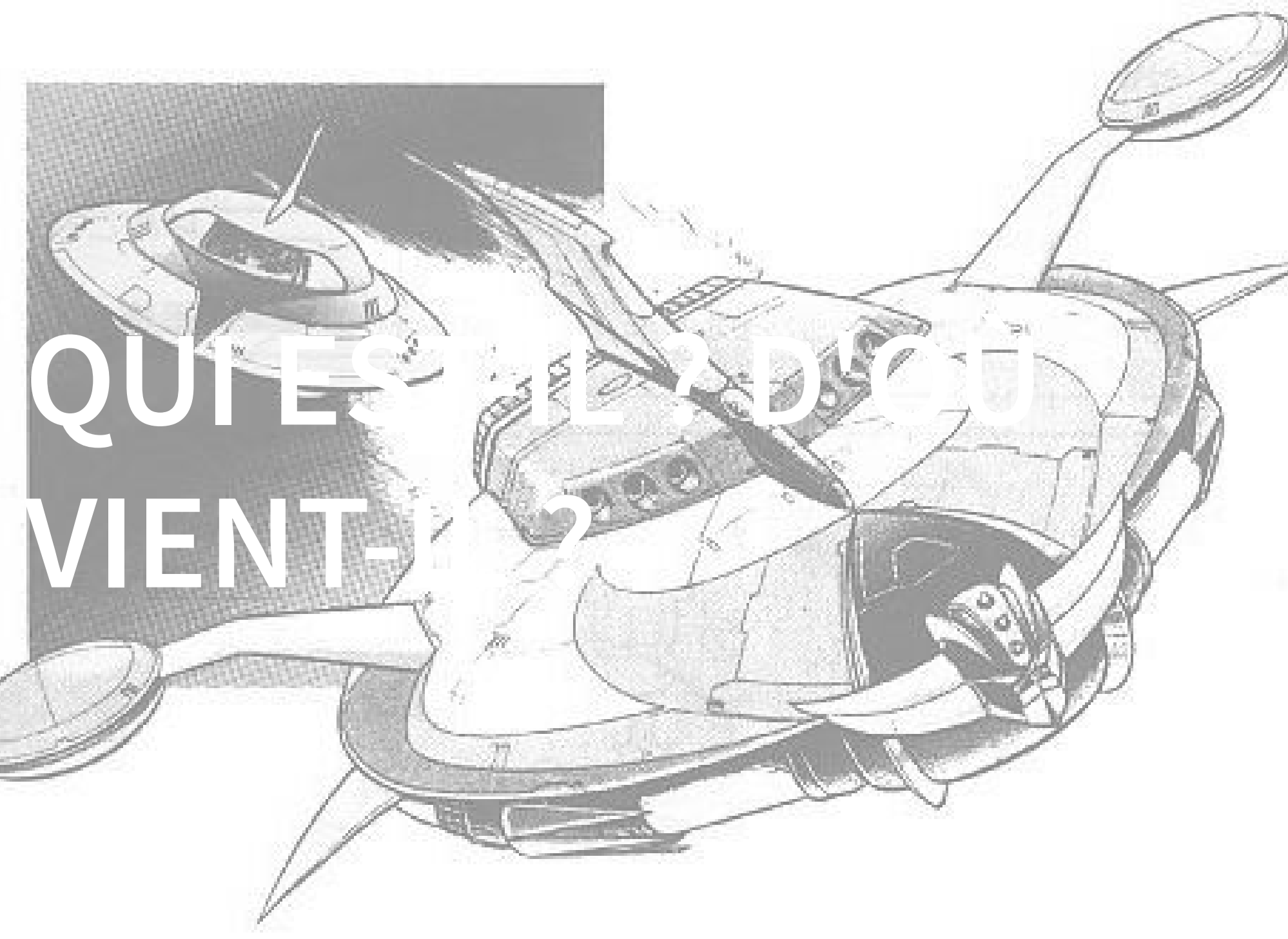
upcyclecommons.com | jfcauche@gmail.com



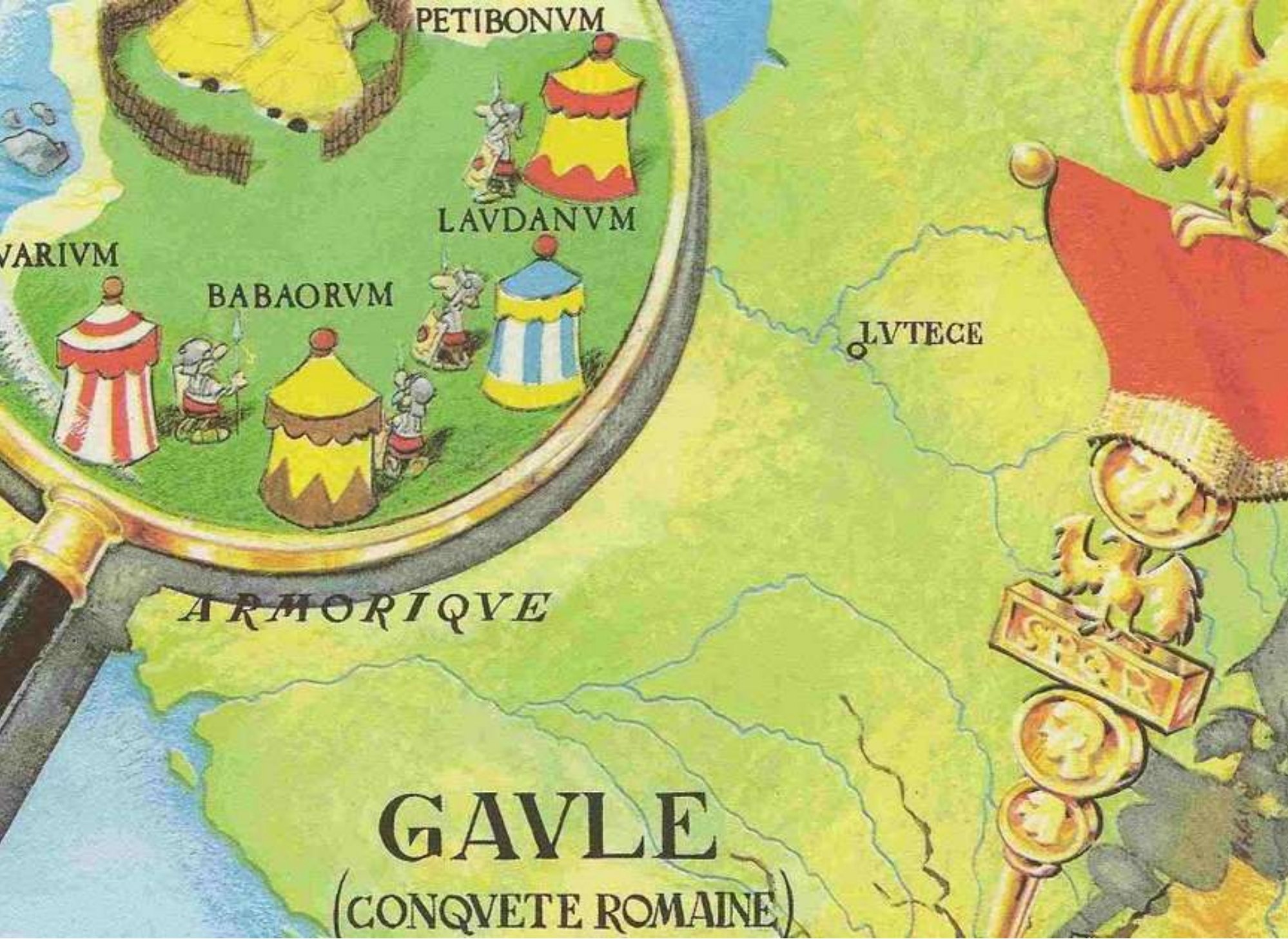
CONTENU

- Informations générales
- Méthodes créatives
- Votre propre ~~méthode~~ algorithme
- Outils

<https://s.42l.fr/JEIA2023>



QUI EST-IL ? D'OU
VIENT-IL ?



PETIBONVM

VARIVM

BABAORVM

LAVDANVM

LVTCECE

ARMORIQVE

GAVLE
(CONQVETE ROMAINE)



DIVERSIFICATION

- Mot de passe
- Phrase de passe
- Contre-mot de passe
- Code de déchiffrement

A scene from the movie 'The Sandlot' featuring a man in a white headscarf and a young boy on a motorcycle. The man is standing behind the motorcycle, looking at the camera with a serious expression. The boy is sitting on the motorcycle, looking forward. The background is a warm, yellowish-brown color, possibly a tent or a similar structure.

Colonel Waters: "Avez-vous vu Mozart ?"

Contact: "Pas en ce siècle."

ENIGMA





OR. M. TYPVS DE INTEGRO

EUROPA

ASIA

TABLES DE LA LOI

- contient majuscules, chiffres, symboles
- différents des mots de passe précédemment utilisés
- suffisamment long

MEXICANA

AVSTRALIS

MAGALLANICA

PERUVANA

MAGALLANICA

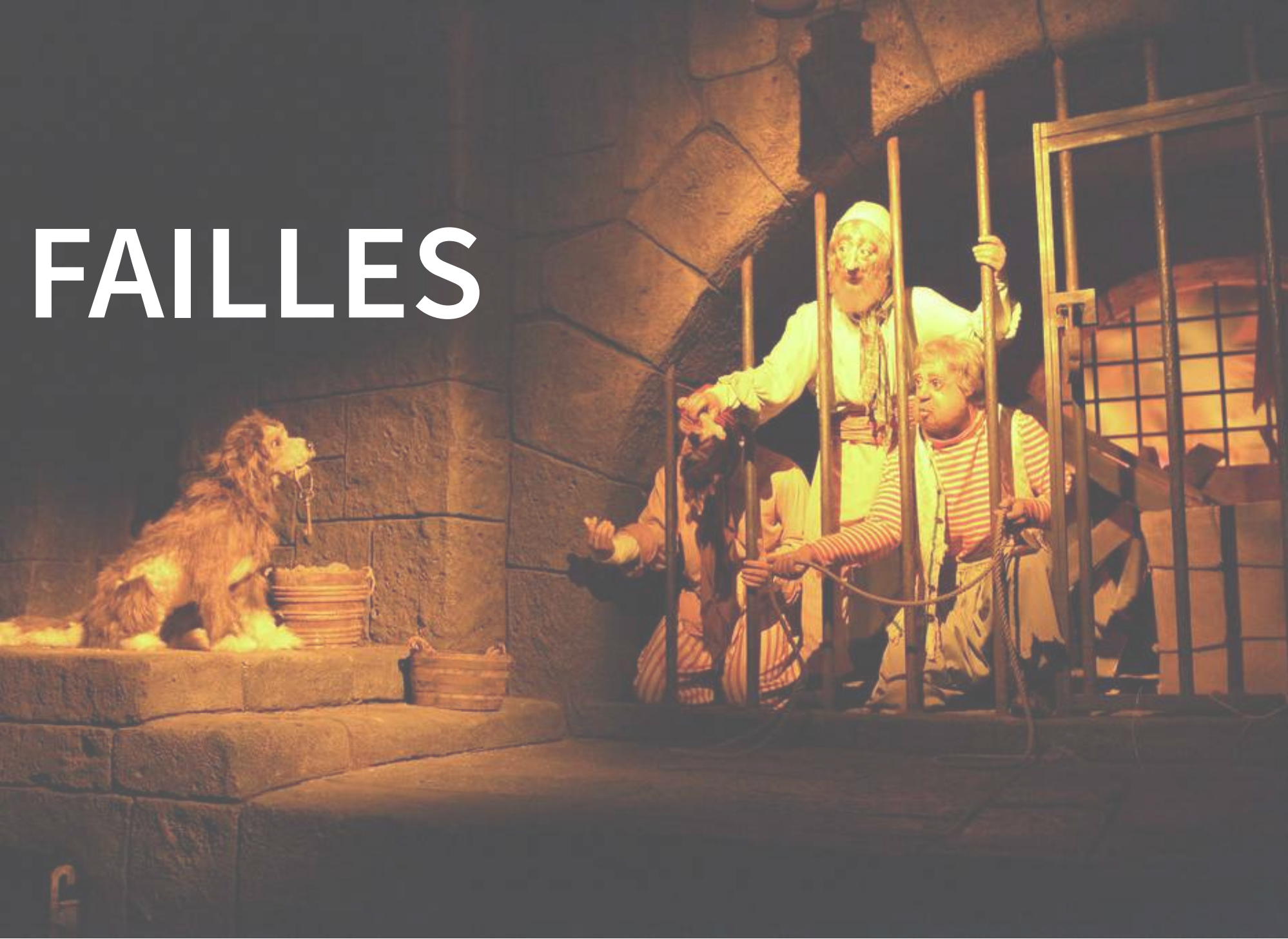
MAGALLANICA

AFRICA

#56GH76RET_RBX_5
212@shdeUueParis
@Villeneuve'@SCQ

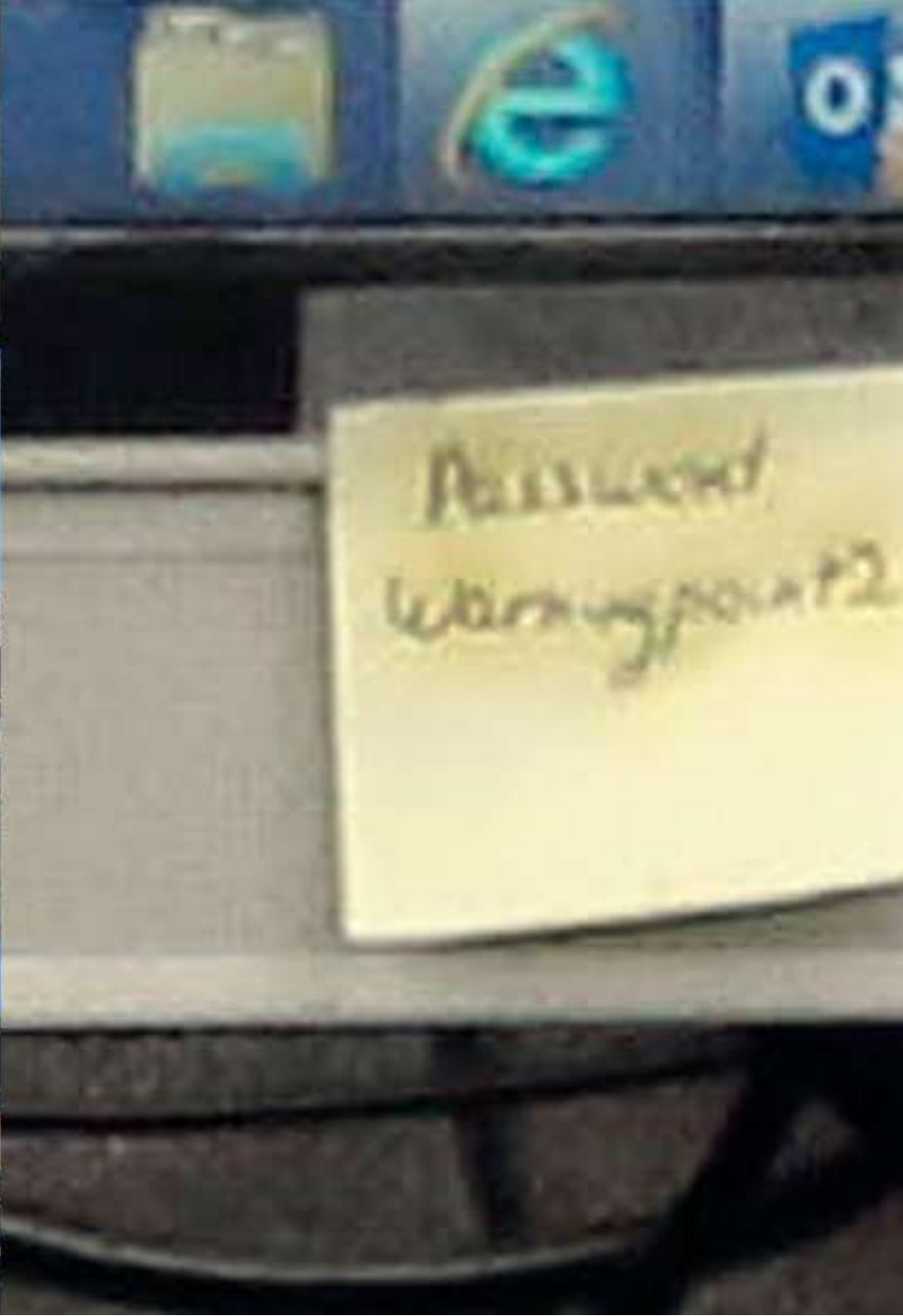
???

FAILLES



123456 | 123456789 | PASSWORD | ADMIN
| 12345678 | QWERTY | 1234567 | 111111 |
PHOTOSHOP | 123123 | 1234567890 |
000000 | ABC123 | 1234 | ADOBE1 |
MACROMEDIA | AZERTY | ILOVEYOU |
AAAAAA | 654321 | 111111 | 123123 |
12345678 | ABC123 | DRAGON |
FOOTBALL | ILOVEYOU | JESUS | LETMEIN
| PASSWORD1 | QWERTY | TRUSTNO1

YODA | STARWARS | EWOK | HANSOLO |
DARTHVADER | BOBAFETT | DARTHMAUL |
GROGU | OBIWANKENOBI |
LUKESKYWALKER | MACEWINDU |
ANEWHOPE | PLOKoon | MANDALORIAN |
PRINCESSLEIA | KYLOREN | KUIIL |
IAMYOURFATHER | QUIGONJINN |
ROGUEONE





...P'S ANNUAL PASS

PASSEPORT Annuel Fantasy

179,00 €

Nom / Last Name: **DE BRUIJN**

Prénom / First Name: **Tom**

Valable du / From: **05/07/2015** Au / To: **04/07/2016**

N° Adhérent / Member: **400106101255**

Euro Disney Associés SCA Siren 397 411 922 RC

Lic. ES N° 2-1049670 et 3-1060362

Big Thunder Mountain

FASTPASS®

Valable entre Enter Between

11:40 ET / AND 12:10

★

Un autre ticket FASTPASS® sera disponible après 11:40. Another FASTPASS® ticket will be available after 11:40.

05/07/2015

PASSEPORT Annuel Fantasy

179,00 €

Nom / Last Name: **ALIEN**

Prénom / First Name: **ER**

Valable du / From: **07/2015** Au / To: **04/07/2016**

N° Adhérent / Member: **40010610125500**

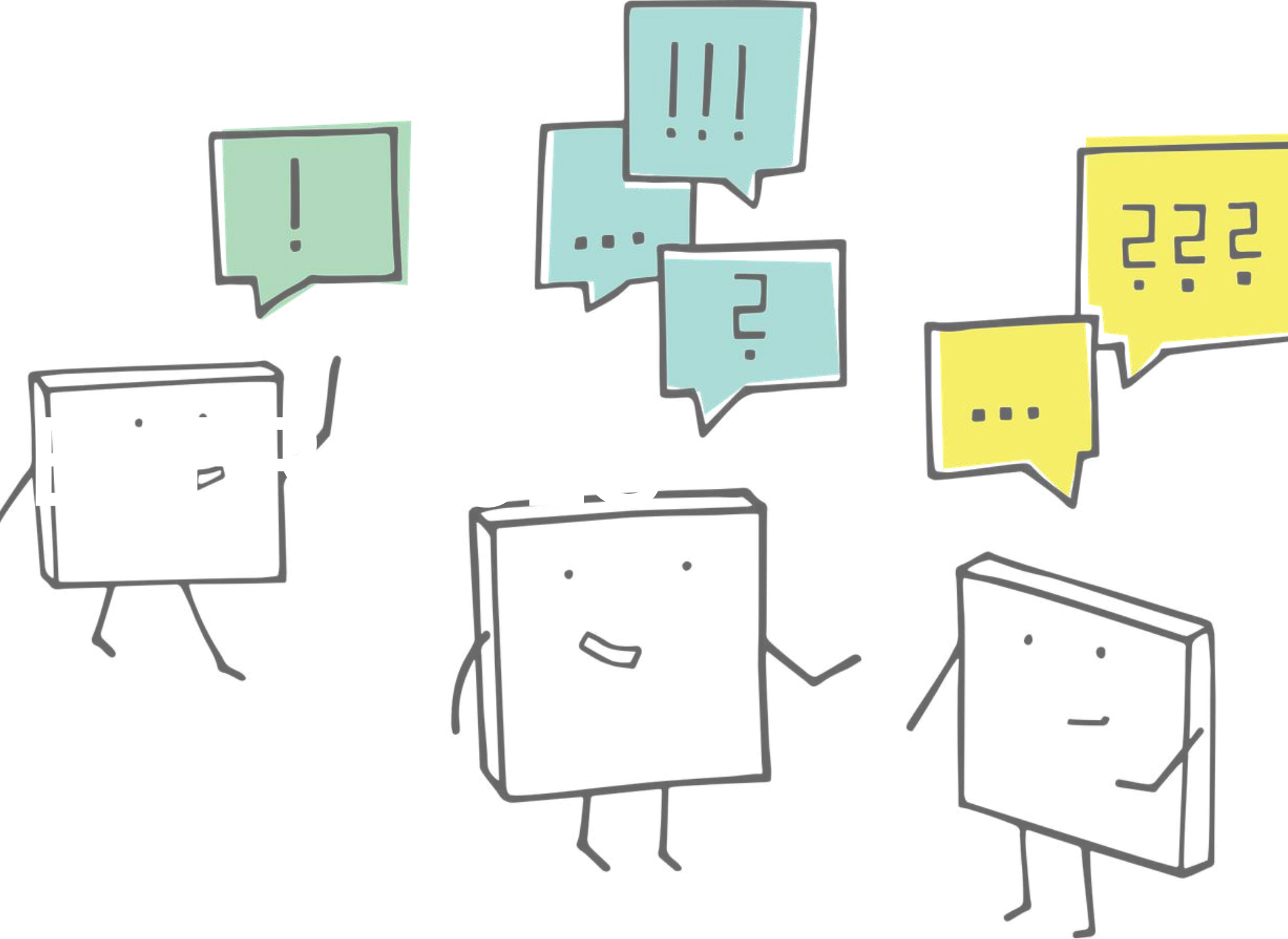
Euro Disney Associés SCA Siren 397 411 922 RC

Lic. ES N° 2-1049670 et 3-1060362

CLASSIQUE...

Catherine 1859 1933

QuenCamIn 1970



Je suis un empereur français. Mon mot de passe d'email est constitué du nom d'une bataille tragique, du prénom de ma femme avec majuscule, de l'année de naissance de mon premier fils hors mariage. Les "a" ont été remplacés par des "@", les "e" par des "3".



Napoléon Bonaparte

w@t3rlooJoséphin318

Héros californien, je combats le Mexique et signe mes actions de mon initiale. Le mot de passe de mon coffre-fort numérique est constitué du nom avec majuscule de mon fidèle serviteur, puis de celui avec majuscule de mon cheval, enfin de l'année de création de la série qui raconte mes exploits, le tout entouré de deux dièses.



Zorro

#BernardoTornado1957#

Je suis une scientifique américaine ayant travaillé pour la NASA. Mon mot de passe est composé successivement du nom de jeune fille de ma mère, du nom du programme spatial pour lequel j'ai oeuvré principalement, de l'année à laquelle ce programme a été finalisé, enfin de la date où j'ai eu ma figurine Lego. J'aime mettre des majuscules aux noms propres.

Margaret Hamilton
Partington Apollo 11 1969 2017





Geneanet, une entreprise pas comme les autres ! Merci de prendre connaissance de cette note de blog qui explique les fondements du modèle de Geneanet.

2023 (Saint Gaston)

Rechercher mes ancêtres



Visualiser les résultats, recherchez une personne née il y a plus

s.

de famille

)

)

WWW.GENEANET.ORG

de critères ▶

Rechercher



Votre généalogie a-t-elle déjà été faite ?

Remplissez quelques informations sur votre famille : nous cherchons en temps réel votre généalogie parmi plus de 8 milliards de personnes référencées.

[Retrouver mes ancêtres](#)

Enrichissez votre arbre généalogique (c'est gratuit !)

Père

Nom de naissance

Nom de naissance

Prénom(s)

Prénom(s)

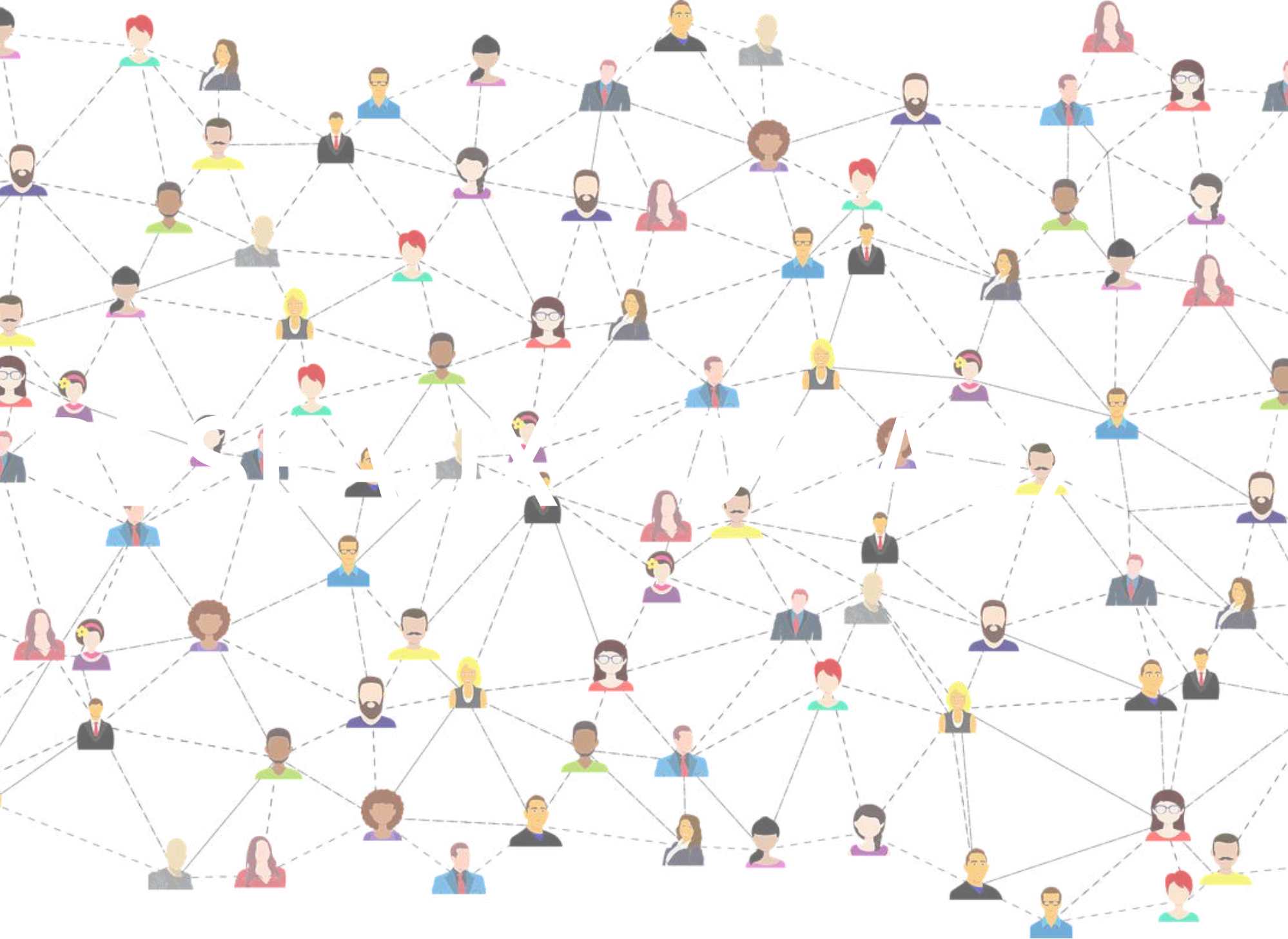
Homme

Femme

Geneanet, c'est :

- le **1er** site français de généalogie
- **8 milliards** d'individus référencés
- **5 millions** de membres
- **1,6 million** d'arbres généalogiques

D'où vient votre nom ?



COMMENT SONT CRAQUÉS LES MOTS DE PASSE ?



ATTA

PER

VS

ATT

QUE ANGLE



ATTAQUES

- Ingénierie sociale | Psychologie (empathie, peur, colère, intérêt...)
- Intrusion et compromission de machines (vol de données, keyloggers, claviers virtuels, VPNs gratuits, ordinateurs, serveurs...)
- Attaque par dictionnaire
- Attaque par force brute

GUESS GAME

Entre 1 et 10. Entre 1 et 100. Entre 1 et 1000. Entre 1 et
1 000 000 000.



ALL TYPE DE

ISORNES-TU



QUELLES SONT VOS AIMERAIS LIRE ?

Dans un palais sur un nuage

Suivre avec ton ami Nyan Cat

De l'enchantement à l'écoulement



LE JOUR DU NOM

ET L'ANIMAL DE

FOURNITANCE ?

TYOLOGIE





UN MOT DE PASSE PAR SERVICE

A fantastical landscape featuring several floating islands or mountains in a cloudy sky. The islands are covered in green trees and vegetation. A small, dark, blimp-like object is visible in the upper right portion of the sky. The overall scene is ethereal and dreamlike.

**NE PAS STOCKER LES MOTS DE
PASSE DANS LE NAVIGATEUR**

ENTER LES INFORMATIONS SONNELLES



ID : 87373839112

NAME :

EXPIRES :

ISSUED :





PAS DE SUITE DE CARACTÈRES
RECONNAISSABLES
AZERTY | GHJKLM

RECETTES



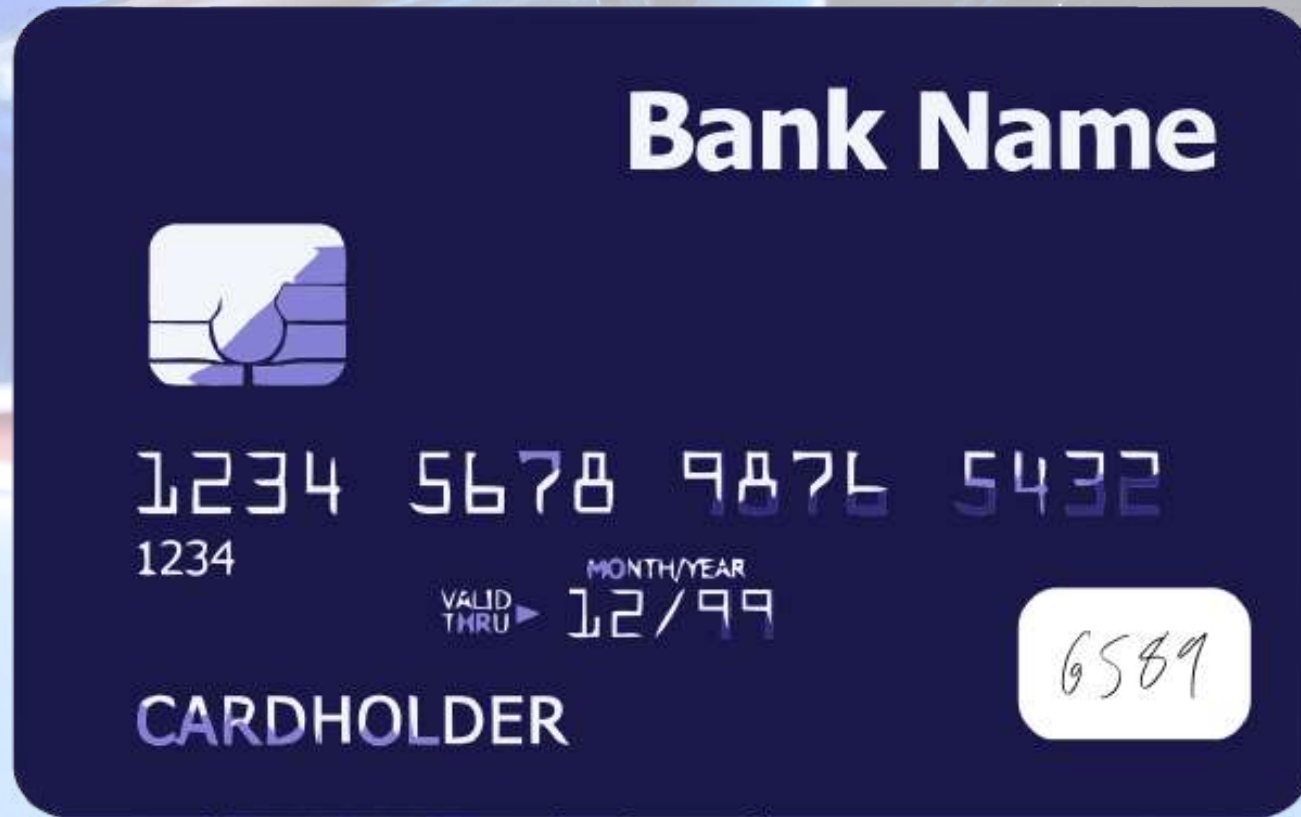
CODE DE CARTE BLEUE

Composé de 4 chiffres de 0 à 9, soit 10 possibilités

$$10 * 10 * 10 * 10 =$$

1000 MDP

COMMENT RETENIR UN CODE DE CARTE BLEUE



PASS DATE : 1312

AVEC RETENUE

$$6589 - 1312 = 5258$$

SANS RETENUE

$$6589 + 1312 = 7891$$

COMMENT GÉNÉRER UN MOT DE PASSE ?

"BRUCE SCHNEIER" MÉTHODE

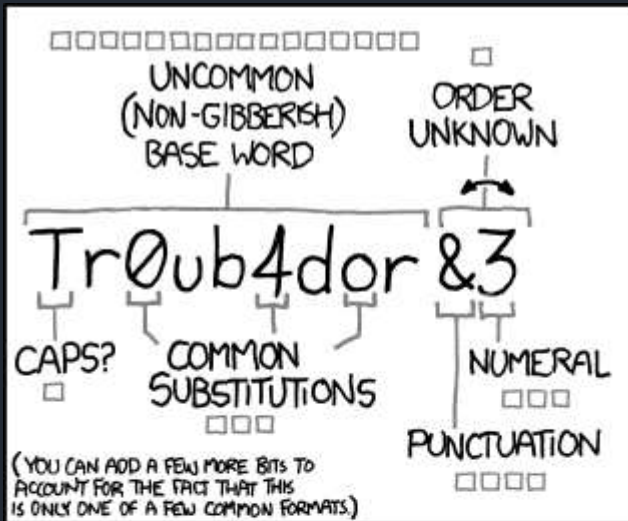
Pourquoi un corbeau ressemble-t-il à un bureau ?

PUCR-T-IAUB

THE ELECTRUM METHOD

12 MOTS

AlicePritLesDevantsEtTouteLaTroupeNageaVersLaRive



~28 BITS OF ENTROPY

$2^{28} = 3 \text{ DAYS AT } 1000 \text{ GUESSES/SEC}$

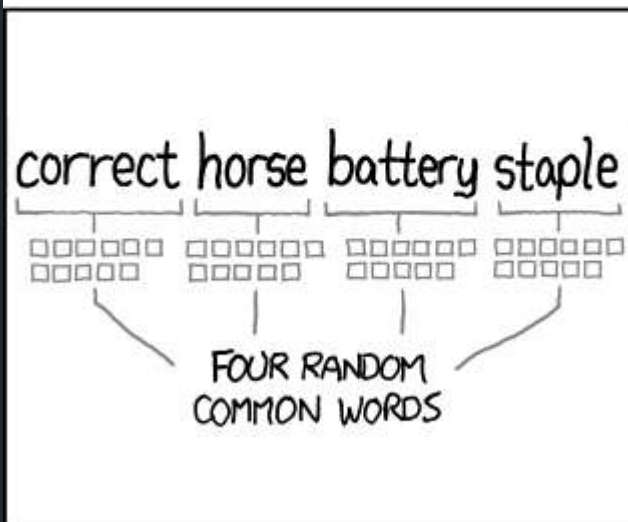
(PLAUSIBLE ATTACK ON A WEAK REMOTE WEB SERVICE. YES, CRACKING A STOLEN HASH IS FASTER, BUT IT'S NOT WHAT THE AVERAGE USER SHOULD WORRY ABOUT.)

DIFFICULTY TO GUESS: **EASY**

WAS IT TROMBONE? NO, TROUBADOR. AND ONE OF THE 0s WAS A ZERO?

AND THERE WAS SOME SYMBOL...

DIFFICULTY TO REMEMBER: **HARD**



~44 BITS OF ENTROPY

$2^{44} = 550 \text{ YEARS AT } 1000 \text{ GUESSES/SEC}$

DIFFICULTY TO GUESS: **HARD**

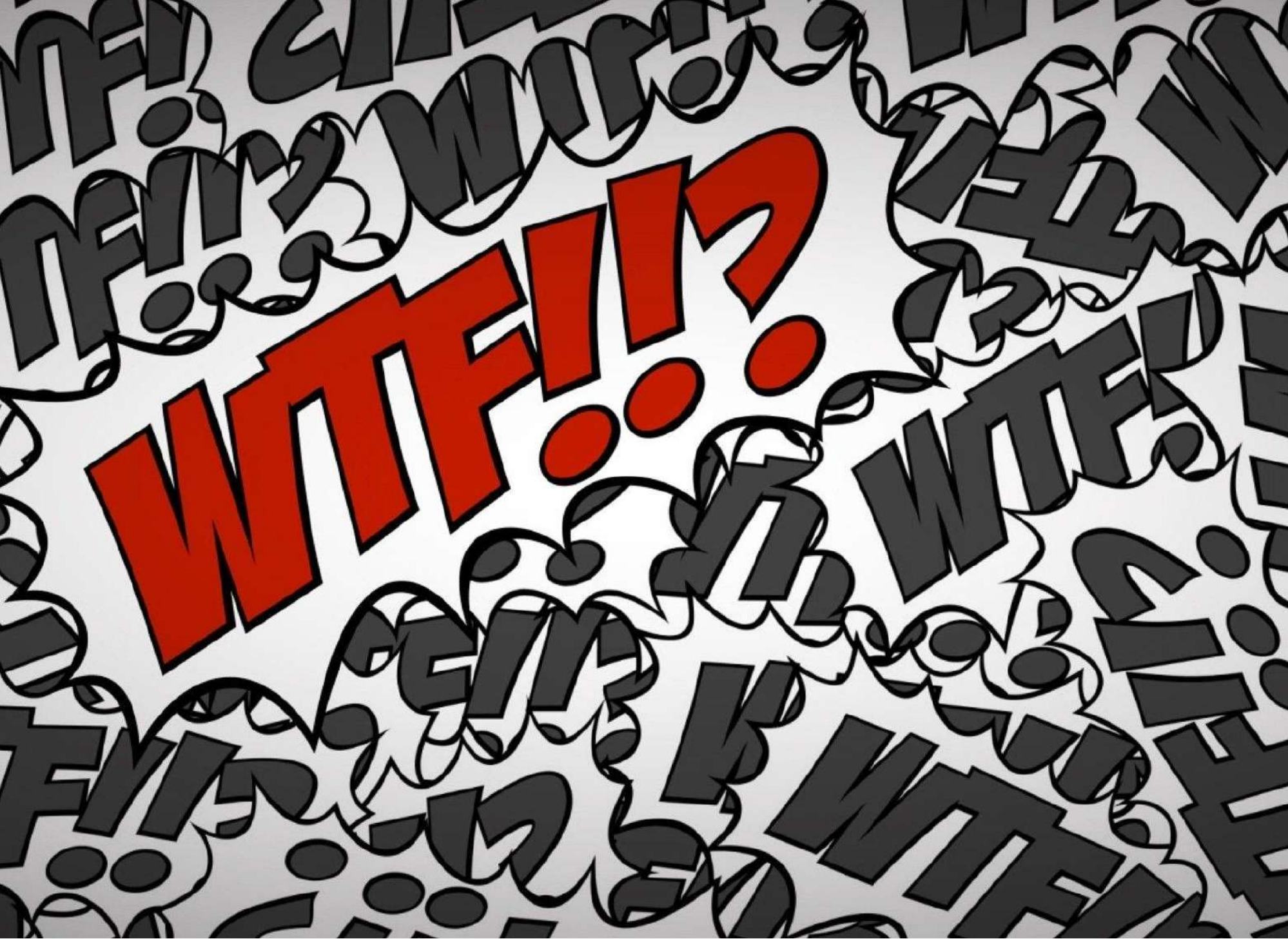
THAT'S A BATTERY STAPLE.

CORRECT!

DIFFICULTY TO REMEMBER: YOU'VE ALREADY MEMORIZED IT

THROUGH 20 YEARS OF EFFORT, WE'VE SUCCESSFULLY TRAINED EVERYONE TO USE PASSWORDS THAT ARE HARD FOR HUMANS TO REMEMBER, BUT EASY FOR COMPUTERS TO GUESS.

OUTILS





COMMENT TROUVER
UNE PHRASE DE
PASSE ?



IMAGINER SA PROPRE MÉTHODE
SALER LE MOT DE PASSE

EMAIL

jfcauche@kubii.com

jfcauche@framapad.website.org

jeanfr.cauche@openstreetmap.map.com

A man with a large yellow backpack is climbing a snowy mountain slope. He is wearing a grey jacket, blue sunglasses, and gloves. He is using a climbing pole and a crampon. The background shows a snowy mountain landscape with rocky outcrops.

PAO MÉTHODE

- Personnage
- Action
- Objet

Mike Horn gravit le mont Everest

COMPTINE PHONÉTIQUE

Mur pourri

Trou s'y fit

Rat s'y mit

Chat l'y prit

Qui l'eut cru

COMPTINE PHONÉTIQUE

Si six scies scient six cyprès, six-cents scies scieront six-cents cyprès.

COMPTINE PHONÉTIQUE

Tes laitues naissent-elles ?

Oui, mes laitues naissent.

Si tes laitues naissent,
mes navets naîtront.

HAIKUS

Un vieil étang

Une grenouille qui plonge,

Le bruit de l'eau.

CITATIONS



"Cogito ergo sum"
(Descartes)

*"Qu'ils me haïssent pourvu
qu'ils me craignent"*
(+ | - Caligula)

*"Ce qui n'est pas réalisé pour le gain
devient le plus lucratif."
(Toshio Suzuki, Studio Ghibli)*

*"Tomber de haut n'est pas une fatalité.
Ne pas rebondir est tragique."
(Super Balle)*

PHONETIC PASSWORD

A58%T2FYSUSO

À 58% tes deux fils élus sont

2XMA20\$UZ*3K

To Christmas vint Suzy et 3 chats

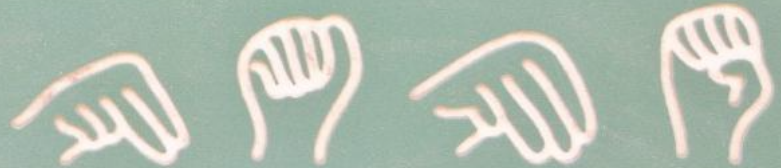
6G04HENA92YB

6 Giga-octets puis à neuf le yacht bateau





CHANGER DE LANGUE



QU'ALLAIT-IL FAIRE DANS CETTE GALÈRE ?

"madha kan sayafeal fi hadhih alfawdaa" (arabe phonétique)

"kion li faros en ci tiu malordo" (esperanto)

"angefanya nini katika fujo hili" (swahili)


"qeyllS 'oH, nuq Soch je" (Klingon)



"Bonjour! Comment allez-vous? Pardon? Vous n'êtes pas...? Désolé. Je me suis trompé."

EH-OH! EER-ARR? PARDON?

UH-OH!



**VAS-Y FAFNIR!
GRILLE-LES!
GRILLE-LES TOUS!
HA! HA! HA!**

**LE SCHTROUMPF QUI
SCHTROUMPF DU
SCHTROUMPF**



pe

View

plus de dates

LE SAFRAN 13 RUE DE LA HARPE, 75005 PARIS



Google

REVERSE SOCIAL ENGINEERING

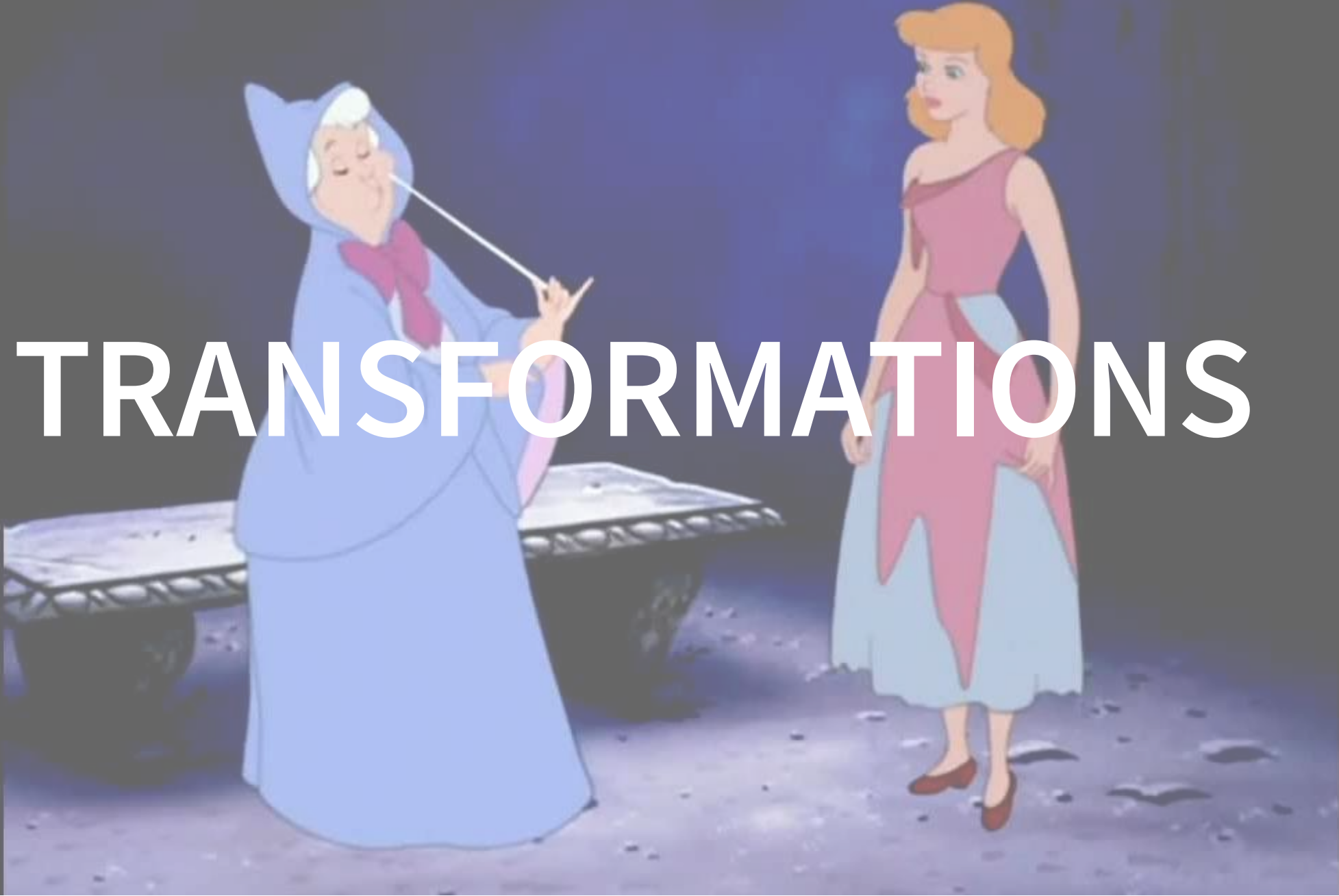
- Date d'anniversaire de quelqu'un que vous détestez
- Titre d'une chanson que vous ne supportez pas
- Sujet ou ouvrage auquel vous n'avez jamais rien compris







TRANSFORMATIONS



- camelCase : motdePasse
- tirets : mot_de-passe

"leMeilleurMoyen_de-réaliser-l_impossible-
est_deCroire_queC_estPossible" (Alice au Pays des
Merveilles)

CARACTÈRES

- a -> @
- s -> \$
- e -> €
- j -> #
- e -> Σ
- a -> Δ

PHONÉTIQUE

le chat ne veut pas avoir le choix

loeu chat ne veut pas avoir le choix

mot de passe

maux deuxpace

JE ME SENS (-(-_(-_-)_-)-)

RÉPÉTITIONS ET CONTREPÉTERIES

PhantasyStarIII PhantasyStarIV

L'eau des mares. L'art des mots.

Répétitiosn. Répépétitiosn. Répépépétitiosn.

PIERRE PRÉFÈRE LES 3 À E

PI3RR3P3F3R3L3S3À3

$$(A+B)^2=A^2+2AB+B^2$$

JEFF+DAUGHTER(ZÉLIE)=FAMILY

JEFF+GAUNTLET+JOYPAD=HAPPINESS

CHIEN+OISEAU=6PATTES

A close-up photograph of a person's face, showing their eyes closed and mouth wide open in a scream. To the left, a metallic, clawed hand is visible, suggesting a sci-fi or horror context. The text is overlaid on a semi-transparent rectangular box in the center of the image.

*Dans l'espace,
personne ne vous
entend crier...*

CODE (BASIC)

```
10 PRINT "BONJOUR" :GOTO 10
```

CODE (PYTHON)

```
def password(a) {  
    print("password")  
    print(a+3)  
}
```


FUTUR



AUTHENTIFICATION À DEUX FACTEURS



CLÉ DE SÉCURITÉ

ALGORITHME

```
def monMotDePasse(phrase) {  
  si longueurChr$ < 94 alors ajouter caractères / mots;  
  si a alors @;  
  si e alors f;  
  si "ns" alors "sn";  
}
```

UP|CYCLE
COMMONS
upcyclecommons.com

